



WORKSHOP MIT SCHWERPUNKT AUF TASTENINSTRUMENTE

23. – 26. 3. 2011

JOSEPH HAYDN KONSERVATORIUM EISENSTADT

KONZERT

EMPIRESAAL DES SCHLOSSES ESTERHÁZY

25. 3. 2011 UM 19:00

Esterházyplatz 1

INTERNATIONALES WORKSHOP-KONZERT

Musica aeterna Bratislava, Künstlerischer Leiter - Peter Zajíček

Collegium Musicum Wien, Künstlerischer Leiter - Ingomar Rainer

FREIER EINTRITT ZUM KONZERT
KLEINE ERFRISCHUNG IM AUSCHLUSS

www.accentusmusicalis.eu

Das bilaterale Österreichisch-Slowakische Projekt „Accentus Musicalis“ wird vom Programm zur grenzüberschreitenden Zusammenarbeit Slowakei-Österreich 2007-2013 „Creating the Future“ unterstützt.



EUROPEAN UNION
European Regional
Development Fund



creating the future

Programm zur grenzüberschreitenden Zusammenarbeit SLOWAKEI - ÖSTERREICH 2007-2013
Program cezhraničnej spolupráce SLOVENSKÁ REPUBLIKA - RAKÚSKO 2007-2013

PROJEKTPARTNER



STRATEGISCHE PARTNER

hudobný život

HAYDNKONS

österreichisches kultur forum

