



# WORKSHOP MIT SCHWERPUNKT AUF STREICHINSTRUMENTE

27. – 30. 4. 2011 SCHLOSS HOF

## KONZERTE

### AUF SCHLOSS HOF

27. 4. 2011 UM 18:00

Gartenzimmer

### DOZENTINNEN-KONZERT

Peter Zajíček (Slowakei), Barockvioline + Jocelyne Rainer-Gibert (Österreich), Barockvioline

Balász Máté (Ungarn), Barockcello + Monika Knoblochová (Tschechien), Cembalo

29. 4. 2011 UM 18:00

Festsaal

### INTERNATIONALES WORKSHOP-KONZERT

Musica aeterna Bratislava, Künstlerischer Leiter - Peter Zajíček

Collegium Musicum Wien, Künstlerischer Leiter - Ingomar Rainer

FREIER EINTRITT ZU DEN KONZERTEN

[www.accentusmusicalis.eu](http://www.accentusmusicalis.eu)

Das bilaterale Österreichisch-Slowakische Projekt „Accentus Musicalis“ wird vom Programm zur grenzüberschreitenden Zusammenarbeit Slowakei-Österreich 2007-2013 „Creating the Future“ unterstützt.



EUROPEAN UNION  
European Regional  
Development Fund



creating the future

Programm zur grenzüberschreitenden Zusammenarbeit SLOWAKEI - ÖSTERREICH 2007-2013  
Program cezhraničnej spolupráce SLOVENSKÁ REPUBLIKA - RAKÚSKO 2007-2013

PROJEKTPARTNER



STRATEGISCHE PARTNER

hudobnjí život



österreichisches kultur forum

