

Luboš Bernáth vyštudoval kompozíciu na Štátnom konzervatóriu v Bratislave, kde navštevoval odbor skladba u Mgr. art. Stanislava Hochela. Po maturite v roku 2001 sa stal poslucháčom skladby VŠMU v Bratislave v triede doc. Jevgenija Iršaia. V rokoch 2006 až 2009 pôsobil ako doktorand na Katedre teórie hudobného umenia VŠMU pod vedením Mgr. art. Ladislava Kačica.

V súčasnosti pôsobí pedagogicky na katedre hudobnej teórie na VŠMU v Bratislave, kde vyučuje hudobnú analýzu, kontrapunkt a harmóniu. Popri pedagogickej činnosti sa ako skladateľ a dirigent zúčastňuje mnohých domácich a zahraničných hudobných festivalov ako napr. Nová slovenská hudba, Melos Ethos, Orfeus a. i. Okrem toho od roku 2008 pôsobí aj na Štátnom konzervatóriu v Bratislave ako pedagóg teoretických predmetov a skladby.