

Markéta Štefková študovala hudobnú teóriu na VŠMU v Bratislave a hudobnú vedu na Univerzite v Hamburgu. Od roku 2003 vyučuje na Hudobnej a tanečnej fakulte VŠMU teóriu hudby, hudobnú analýzu, teóriu hudobnej interpretácie, v rokoch 2008 – 2010 bola vedúcou Centra výskumu HTF. V roku 2009 získala titul docentky. Pravidelne publikuje v slovenskej, nemeckej, rakúskej, českej a švajčiarskej odbornej tlači a v rámci prednáškových cyklov, príp. medzinárodných vedeckých podujatí sa predstavila o. i. v Prahe, Brne, Ostrave, Lipsku, Hannoveri, Berne, Zürichu, Katoviciach.