



## **Monika Knoblochová**

Nach dem Studium am Konservatorium in Prag studierte Monika Knoblochová Cembalo an der Akademie der musischen Künste in Prag (Klasse der Professorin Giedré Lukšaitė-Mrázková, Konsultationen bei Zuzana Růžičková). In den Jahren 1997-2000 studierte sie an der Karl Universität in Prag. In den Jahren 1996-98 studierte sie an Dresdner Akademie für Alte Musik bei John Toll und ab 2000 an der Hochschule für Musik in Köln in der Klasse Professor K. Haugsand, wo sie im Jahr 2002 ein Abschluss- Diplom erhielt. Ausschließend studierte sie drei Monate am Königskonservatorium in Den Haag (Klasse Professor Jacques Ogg). Im Jahr 2005 schloss sie ihr Studium mit dem Absolutorium der Meisterklasse bei Christine Schornsheim an der Hochschule für Musik und Theater in München ab. Seit 2007 widmet sie sich dem Doktorats-Studium HAMU mit dem Thema Tschechische Cembalo Schöpfung im 20. Jahrhundert.



## **Monika Knoblochová**

Po absolvování Konzervatoře v Praze, studovala Monika Knoblochová cembalo na AMU v Praze (třída Giedré Lukšaitė-Mrázkové, konzultace Zuzany Růžičkové). Zároveň studovala muzikologii na Karlově Univerzitě v Praze. V letech 1996–98 studovala na Dresdner Akademie für alte Musik u Johna Tolla a od roku 2000 na Hochschule für Musik v Kolíně nad Rýnem ve třídě K. Haugsanda. Absolvovala tříměsíční pobyt na Královské konzervatoři v Den Haagu (třída Jacquesa Ogga). V roce 2005 završila svá studia absolutoriem Mistrovské třídy u Christine Schornsheim na Hochschule für Musik und Theater v Mnichově. Od r. 2007 se věnuje doktorandskému studiu na HAMU. Monika Knoblochová získala řadu prestižních ocenění (1999 - Mezinárodní soutěž Pražského jara: 3. cena a titul laureáta; Cena Nadace Bohuslava; držitelka prestižní Davidoff Prix České republiky; 3. cena a titul laureáta na „16. Grosser Förderpreiswettbewerb“ v Mnichově v kategorii historicky poučená interpretace staré hudby atd.).



## **Monika Knoblochová**

After finishing her conservatory studies in Pragus, studied Monika Knoblochová cembalo at the Academy of Performing Arts in Praha (by G. Lukšaitė-Mrázkové, Z. Růžičková). She also studied musicology at the Carl University in Praha. In 1996-1998 she studied at the Dresdner Akademie für alte Musik by J. Toll and since 2000 she studied at the Hochschule für Musik in Köln by K. Hausgand. She realised a three-month scholarship at the Queen's conservatory in Den Haag by J. Ogg. In 2005 she completed her studies by Ch. Schornheim an the Hochschule für Musik und Theater v München. In 2007 she has started her Doctor studies at the Academy of Performing Arts in Praha. Monika Knoblochová has won various prestigious prizes (1999 – 3rd Prize and Laureate title at the International competition Prague Spring; Prize of the Bohuslav Martinů's Foundation; Davidoff Prix Czech republic; 3rd Prize and Laureate title at the „16. Grosser Förderpreiswettbewerb“ in München.